

## Wymagania edukacyjne klasa III

### EDUKACJA POLONISTYCZNA

| cena celująca  | ocena bardzo dobra  | ocena dobra  | ocena dostateczna  | ocena dopuszczająca  |
|--|---|--|--|--|
| <p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych, podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Tworzy spójną, kilkudzaniową wypowiedź; używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe. - Układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa.</p> | <p>- Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych, podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Tworzy spójną, kilkudzaniową wypowiedź; używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe. - Układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa.</p> | <p>- Najczęściej słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych, podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Wypowiada się w formie logicznych zdań, dostrzega związki przyczynowo-skutkowe. - Układa w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego słownictwa. - Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując proste zdania. - Stara się samodzielnie wykonywać eksperymenty językowe. - Chętnie i recytuje wiersze.</p> | <p>- Stara się słuchać z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych, podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Wypowiada się najczęściej w formie odpowiedzi na pytania. - Z niewielką pomocą tworzy w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego słownictwa. - Po naprowadzeniu składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując proste zdania. - Z niewielką pomocą wykonuje eksperymenty językowe. - Poprawnie recytuje wiersze.</p> | <p>- Ma problemy ze słuchaniem czytanych tekstów, wypowiedzi innych, podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Konstruuje wypowiedzi i opowiadanie z pomocą nauczyciela. - Układa w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego słownictwa. - Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując proste zdania. - Wykonuje eksperymenty językowe tylko z pomocą nauczyciela. - Z pomocą recytuje wiersze.</p> |

|   |  |   |  |   |
|---|--|---|--|---|
| <p>wypowiedź; używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa.</li> <li>- Składa sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując rzeczowe informacje.</li> <li>- Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe.</li> <li>- Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując rzeczowe informacje.</li> <li>- Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe.</li> <li>- Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze.</li> </ul> |   |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Czyta płynnie głośno i cicho, ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane.</li> <li>- Samodzielnie i poprawnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wskazuje i ocenia bohaterów, uzasadniając swoje zdanie, określa nastrój w utworze, odróżnia elementy świata fikcji od realnej</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Czyta płynnie głośno i cicho, ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane.</li> <li>- Samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wskazuje i ocenia</li> </ul>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Czyta poprawnie głośno i cicho, ze zrozumieniem omawiane teksty pisane samodzielnie i drukowane.</li> <li>- Najczęściej samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wskazuje i stara się ocenić bohaterów, uzasadniając swoje zdanie, stara się określić nastrój w utworze i odróżnić elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Czyta poprawnie głośno tylko przygotowane, krótkie teksty pisane samodzielnie i drukowane, zwykle ze zrozumieniem.</li> <li>- Z niewielką pomocą wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, po naprowadzeniu ocenia bohaterów i określa nastrój w utworze, nie zawsze odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Czyta poprawnie krótkie zdania pisane samodzielnie i drukowane, nie zawsze rozumie czytany tekst.</li> <li>- Tylko z pomocą wyodrębnia postacie i zdarzenia w omawianych utworach oraz wyszukuje w nich wskazane fragmenty.</li> <li>- Z pomocą wskazuje głównych bohaterów, często nie odróżnia elementów świata fikcji od realnej rzeczywistości.</li> <li>- Tylko z pomocą układa opowiadanie twórcze.</li> </ul> |

|   |  |  |  |   |
|---|--|--|--|---|
| <p>rzeczywistości, wyszukuje w tekstach potrzebne fragmenty.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie i interesująco układa opowiadanie twórcze i eksperymentuje z tekstem.</li> <li>- Chętnie czyta samodzielnie wybrane książki.</li> </ul> | <p>bohaterów, uzasadniając swoje zdanie, określa nastrój w utworze, odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie i interesująco układa opowiadanie twórcze i eksperymentuje z tekstem.</li> <li>- Chętnie czyta samodzielnie wybrane książki.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się układać opowiadanie twórcze.</li> <li>- Stara się czytać samodzielnie wybrane książki.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą układa opowiadanie twórcze.</li> <li>- Zachęcany czyta samodzielnie wybrane książki.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma problem z samodzielnym czytaniem wskazanych książek.</li> </ul>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Właściwie, płynnie i estetycznie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</li> <li>- Samodzielnie pisze opowiadanie, opis, notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list.</li> </ul>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie i płynnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</li> <li>- Samodzielnie pisze opowiadanie, opis, krótką notatkę,</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze i stara się o jego estetykę.</li> <li>- Po naprowadzeniu pisze opowiadanie, opis, notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</li> <li>- Z niewielką pomocą pisze opowiadanie, opis, notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list.</li> <li>- Popelnia błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu, nie</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma trudności z poprawnym rozmieszczaniem tekstu w liniaturze.</li> <li>- Tylko z pomocą pisze opowiadanie, opis, notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list.</li> </ul> |

|  |   |  |  |   |
|--|---|--|--|---|
| <p>- Zawsze bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu, przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne i poznane skróty.</p> <p>- Zawsze bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.</p> | <p>życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list.</p> <p>- Bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu, przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne i poznane skróty.</p> <p>- Bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.</p> | <p>- Popelnia nieliczne błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu, przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne i poznane skróty.</p> <p>- Czasem popełnia błędy, porządkując wyrazy zgodnie z kolejnością alfabetyczną.</p>          | <p>zawsze przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach i nie zawsze stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne oraz poznane skróty.</p> <p>- Po naprowadzeniu porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.</p>   | <p>- Popelnia liczne błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu, często nie przestrzega poprawności ortograficznej w poznanych wyrazach i stosowaniu poprawnie znaków interpunkcyjnych oraz poznanych skrótów.</p> <p>- Wymaga pomocy w czasie ustalania kolejności alfabetycznej wyrazów.</p> |
| <p>- Zawsze samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki.</p> <p>- Zawsze bezbłędnie rozpoznaje zdania</p>                          | <p>- Samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Wskazuje w zdaniach</p>   | <p>- Najczęściej samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Najczęściej poprawnie wskazuje w zdaniach rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki.</p> <p>- Najczęściej rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w</p> | <p>- Z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Z niewielką pomocą wskazuje w zdaniach rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i</p> | <p>- Tylko z pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Tylko z pomocą wskazuje w zdaniach rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki.</p> <p>- Tylko z pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i</p>                              |

|   |   |  |  |  |
|---|---|--|--|--|
| <p>oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</p> <p>- Bezbłędnie rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i bliskoznaczne.</p> <p>- Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji.</p> | <p>rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki.</p> <p>- Bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</p> <p>- Bezbłędnie rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i bliskoznaczne.</p> <p>- Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji.</p> | <p>wypowiedziach ustnych i pisemnych.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i bliskoznaczne.</p> <p>- Korzysta ze wskazanych źródeł informacji.</p> | <p>rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</p> <p>- Po naprowadzeniu rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i bliskoznaczne.</p> <p>- Z niewielką pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji.</p> | <p>rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</p> <p>- Tylko z pomocą rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i bliskoznaczne.</p> <p>- Tylko z pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji.</p> |
|---|---|--|--|--|

### EDUKACJA MATEMATYCZNA

| ocena celująca   | ocena bardzo dobra  | ocena dobra   | ocena dostateczna  | ocena dopuszczająca  |
|--|---|---|--|--|
| <p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości</p> | <p>- Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na</p> | <p>- Najczęściej poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na</p> | <p>- Z niewielką pomocą określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na</p> | <p>- Potrzebuje dużej pomocy, określając wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> |

|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
| <p>w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</li> <li>- Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</li> <li>- Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</li> <li>- Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion, poziom, skos</i>.</li> </ul> | <p>płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</li> <li>- Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</li> <li>- Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion, poziom, skos</i>.</li> </ul> | <p>płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej poprawnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</li> <li>- Najczęściej poprawnie porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</li> <li>- Dość sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion, poziom, skos</i>.</li> </ul> | <p>płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/ na lewo od osoby widzianej z przodu.</li> <li>- Ma czasem problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.</li> <li>- Czasem niewłaściwie posługuje się pojęciami <i>pion, poziom, skos</i>.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/ na lewo od osoby widzianej z przodu.</li> <li>- Ma problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.</li> <li>- Ma problem z użyciem pojęć <i>pion, poziom, skos</i>.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bezbłędnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie.</li> <li>- Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bezbłędnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie.</li> <li>- Bezbłędnie odczytuje i zapisuje</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej poprawnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie.</li> <li>- Najczęściej poprawnie odczytuje i zapisuje za</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy.</li> <li>- Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy.</li> <li>- Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w</li> </ul>  |

|   |  |   |   |  |
|---|--|---|---|--|
| <p>liczby w poznanym zakresie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.</li> <li>- Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</li> </ul> | <p>za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.</li> <li>- Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</li> </ul> | <p>pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.</li> <li>- Najczęściej poprawnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; najczęściej poprawnie stosuje znaki <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</li> </ul> | <p>poznanym zakresie, czasem popełnia błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale czasem popełnia błędy.</li> <li>- Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, czasem popełnia błędy; czasem ma problem ze stosowaniem znaków <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</li> </ul> | <p>poznanym zakresie, popełnia liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale często popełnia błędy.</li> <li>- Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, często popełnia błędy; ma trudności ze stosowaniem znaków <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 oraz liczby dwucyfrowe w poznanym zakresie liczbowym.</li> <li>- Bezbłędnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 oraz liczby dwucyfrowe w poznanym zakresie liczbowym.</li> <li>- Bezbłędnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej poprawnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 oraz liczby dwucyfrowe w poznanym zakresie liczbowym.</li> <li>- Najczęściej poprawnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 oraz liczby dwucyfrowe w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy.</li> <li>- Mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 oraz liczby dwucyfrowe w poznanym zakresie liczbowym, ale często popełnia błędy.</li> <li>- Mnoży i dzieli liczby w poznanym zakresie liczbowym, często wspomagając się konkretem i popełnia wiele błędów.</li> </ul>   |

|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
| <p>- Samodzielnie analizuje, układa i rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.</p>   | <p>- Samodzielnie analizuje, układa i rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.</p>  | <p>- Naprowadzony analizuje, układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz stara się stworzyć własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.</p>  | <p>- Z pomocą analizuje, układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.</p>  | <p>- Tylko z pomocą analizuje, układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku.</p>   |
| <p>- Bezbłędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.<br/>- Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>, wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</p> | <p>- Bezbłędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.<br/>- Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się</p> | <p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.<br/>- Najczęściej poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>, wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</p> | <p>- Nie zawsze poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury wykorzystując sieć kwadratową.<br/>- Nie zawsze poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>, po</p> | <p>- Ma problem z rozpoznaniem – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figur geometrycznych: prostokątów, kwadratów, trójkątów, kół; wyodrębnianiem tych figur spośród innych figur; kreśleniem przy linijce linii prostych, rysowaniem figur na sieci kwadratowej.<br/>- Z pomocą mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>, tylko z pomocą wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</p> |



|   |  |  |   |  |
|---|--|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bezbłędnie mierzy obwody różnych figur geometrycznych.</li> <li>- Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.</li> </ul>   | <p>jednostkami długości <i>metr, centymetr, kilometr</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bezbłędnie mierzy obwody różnych figur geometrycznych.</li> <li>- Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej poprawnie mierzy obwody różnych figur geometrycznych.</li> <li>- Najczęściej bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.</li> </ul>   | <p>naprowadzeniu wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Po naprowadzeniu mierzy obwody różnych figur geometrycznych.</li> <li>- Nie zawsze dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą mierzy obwody różnych figur geometrycznych.</li> <li>- Ma problem z dostrzeganiem symetrii w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka.</li> </ul>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie używa pojęć <i>połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część lub ćwierć</i>.</li> <li>- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów oraz wskazuje różnice ich siły nabywczej.</li> <li>- Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie używa pojęć <i>połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część lub ćwierć</i>.</li> <li>- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów oraz wskazuje różnice ich siły nabywczej.</li> <li>- Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej poprawnie używa pojęć <i>połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część lub ćwierć</i>.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów oraz wskazuje różnice ich siły nabywczej.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Po naprowadzeniu używa pojęć <i>połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część lub ćwierć</i>.</li> <li>- Wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, ale czasem popełnia błędy, stara się wskazać różnice siły nabywczej pieniędzy.</li> <li>- Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą używa pojęć <i>połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część lub ćwierć</i>.</li> <li>- Ze znaczną pomocą wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, czasem popełnia błędy, z pomocą wskazuje różnice siły nabywczej pieniędzy.</li> <li>- Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia</li> </ul> |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
| <p>godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bezbłędnie odczytuje i zapisuje znaki rzymskie co najmniej do XII.</li> <li>- Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje.</li> <li>- Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</li> <li>- Waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram, gram, tona</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>.</li> <li>- Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne</li> </ul> | <p>(wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bezbłędnie odczytuje i zapisuje znaki rzymskie co najmniej do XII.</li> <li>- Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje.</li> <li>- Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</li> <li>- Waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram, gram, tona</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>;</li> <li>- Wykorzystuje warcaby, szachy i</li> </ul> | <p>się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie odczytuje i zapisuje znaki rzymskie co najmniej do XII.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje.</li> <li>- Dość sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</li> <li>- Z niewielką pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram, gram, tona</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>.</li> <li>- Z niewielką pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; stara się przekształcać gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</li> </ul> | <p>w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale czasem popełnia błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Odczytuje i zapisuje znaki rzymskie co najmniej do XII, ale czasem się myli.</li> <li>- Mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje, ale czasem się myli.</li> <li>- Stara się dokonywać obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</li> <li>- Ze znaczną pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram, gram, tona</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>.</li> <li>- Ze znaczną pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania</li> </ul> | <p>dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale często popełnia błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Odczytuje i zapisuje znaki rzymskie co najmniej do XII, ale często popełnia błędy.</li> <li>- Mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje, ale często się myli.</li> <li>- Z pomocą dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</li> <li>- Tylko z pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram, gram, tona</i>; zna zależności; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>, ale często popełnia błędy.</li> <li>- Tylko z pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; tylko z pomocą przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</li> </ul> |
|--|--|--|---|--|

|                                   |   |  |   |  |
|-----------------------------------|---|--|---|--|
| strategie i zasady organizacyjne. | inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. |  | umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; ze znaczną pomocą przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. |  |
|-----------------------------------|---|--|---|--|

### EDUKACJA SPOŁECZNA

| ocena celująca  | ocena bardzo dobra   | ocena dobra  | ocena dostateczna   | ocena dopuszczająca   |
|---|--|--|---|---|
| Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.<br>- Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, | - Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.<br>- Poprawnie wyjaśnia, iż wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu. | - Najczęściej identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.<br>- Stara się poprawnie wyjaśniać, iż wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.<br>- Najczęściej przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej | - Stara się identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach.<br>- Z niewielką pomocą wyjaśnia, iż wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.<br>- Stara się przyjmować konsekwencje swojego | - Wymaga dużej pomocy, by identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach.<br>- Ma problem ze zrozumieniem, iż wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.<br>- Często ma problem z przyjmowaniem konsekwencji swojego |

|   |   |   |  |   |
|---|---|---|--|---|
| <p>do której należy:<br/>rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie wyjaśnia, iż wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.</li> <li>- Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</li> <li>- Obiektywnie ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</li> <li>- Obiektywnie ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność.</li> <li>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i</li> </ul> | <p>postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się obiektywnie oceniać postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność.</li> <li>- Stara się poprawnie przedstawiać siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</li> <li>- Stara się poprawnie rozpoznać i nazwać wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</li> <li>- Stara się właściwie stosować pojęcia</li> </ul> | <p>uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność.</li> <li>- Z niewielką pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</li> <li>- Z niewielką pomocą poprawnie rozpozna i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które</li> </ul> | <p>uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność.</li> <li>- Ze znaczną pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</li> <li>- Z pomocą rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</li> <li>- Nie zawsze właściwie stosuje pojęcia</li> </ul> |
|---|---|---|--|---|

|   |   |  |  |  |
|---|---|--|--|--|
| <p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>, uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Właściwie wykorzystuje pracę</p> | <p>reprezentowanych osób.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>, uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p> | <p><i>porozumienie</i>, <i>umowa</i> i uczestniczyć w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Stara się właściwie wykorzystać pracę zespołową w procesie uczenia się.</p> | <p>wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Z niewielką pomocą właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i> oraz stara się uczestniczyć w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Po przypomnieniach szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Z pomocą właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p> | <p><i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>, niechętnie uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie i w szkole.</p> <p>- Nie zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Ma problem z właściwym wykorzystaniem pracy zespołowej w procesie uczenia się.</p> |
|---|---|--|--|--|

|  |  |   |  |   |
|--|--|---|--|---|
| zespołową w procesie uczenia się.  |  |   |  |   |
| <p>- Interesująco opowiada o legendarnych początkach państwa polskiego i prezentuje wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>- Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> <p>- Świadomie uczestniczy w obchodach świąt narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>, wymienia nazwiska pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta i stolicy Polski (dawne i obecną).</p> | <p>- Interesująco opowiada o legendarnych początkach państwa polskiego i prezentuje wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>- Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> <p>- Świadomie uczestniczy w obchodach świąt narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie</p> | <p>- Opowiada w skróconej formie o legendarnych początkach państwa polskiego i prezentuje wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> <p>- Świadomie uczestniczy w obchodach świąt narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i> oraz wymienia nazwiska pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta i stolicy Polski (dawne i obecną).</p> <p>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie</p> | <p>- Po naprowadzeniu opowiada o legendarnych początkach państwa polskiego i prezentuje wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> <p>- Stara się świadomie uczestniczyć w obchodach świąt narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i> oraz wymienia nazwiska pierwszego władcy i króla Polski, obecnego</p> | <p>- Tylko z pomocą opowiada o legendarnych początkach państwa polskiego i prezentuje wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>- Z pomocą rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</p> <p>- Pod opieką dorosłych stara się uczestniczyć w obchodach świąt narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachować się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Z pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>, tylko z pomocą wymienia nazwiska pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta i stolicy Polski (dawne i obecną).</p> <p>- Z pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych</p> |

|  |   |   |   |  |
|--|---|---|---|--|
| <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich.</p> <p>- Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.</p> | <p><i>patron</i>, wymienia nazwiska pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta i stolicy Polski (dawne i obecną).</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich.</p> <p>- Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.</p> | <p>wybranych zwyczajów i tradycji polskich.</p> <p>- Najczęściej poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.</p> | <p>prezydenta i stolicy Polski (dawne i obecną).</p> <p>- Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich.</p> <p>- Z niewielką pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.</p> | <p>zwyczajów i tradycji polskich.</p> <p>- Z pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.</p> |
|--|---|---|---|--|

### EDUKACJA PRZYRODNICZA

| ocena celująca   | ocena bardzo dobra  | ocena dobra   | ocena dostateczna  | ocena dopuszczająca  |
|--|---|---|--|--|
| <p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne</p> | <p>- Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy</p> | <p>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las oraz</p> | <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole,</p> | <p>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p> <p>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las</p> |

|  |   |   |  |   |
|--|---|---|--|---|
| <p>problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</li> <li>- Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las oraz określa składowe i funkcje ekosystemu (np. warstwy lasu).</li> <li>- Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</li> <li>- Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.</li> <li>- Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące</li> </ul> | <p>ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las oraz określa składowe i funkcje ekosystemu (np. warstwy lasu).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</li> <li>- Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.</li> <li>- Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> <li>- Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady.</li> </ul> | <p>określa składowe i funkcje ekosystemu (np. warstwy lasu).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</li> <li>- Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.</li> <li>- Wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> <li>- Chroni przyrodę, segreguje odpady.</li> </ul> | <p>staw, las oraz określa składowe i funkcje ekosystemu (np. warstwy lasu).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</li> <li>- Pod kierunkiem dorosłych stara się prowadzić proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.</li> <li>- Stara się wykonywać proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> <li>- Stara się chronić przyrodę, segregować odpady.</li> </ul> | <p>oraz określa składowe i funkcje ekosystemu (np. warstwy lasu).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</li> <li>- Tylko z pomocą nauczyciela prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.</li> <li>- Tylko z pomocą nauczyciela wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> <li>- Upominany, chroni przyrodę, segreguje odpady.</li> </ul> |
|--|---|---|--|---|



|  |   |  |   |   |
|--|---|--|---|---|
| <p>obiektów i zjawisk przyrodniczych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady.</li> </ul>   |   |  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.</li> <li>- Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.</li> <li>- Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Wie, jak należy reagować w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia swojego lub innej osoby.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.</li> <li>- Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.</li> <li>- Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Wie, jak należy reagować w sytuacji</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Najczęściej dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Najczęściej poprawnie omawia sposoby reagowania w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia swojego lub innej osoby.</li> <li>- Najczęściej ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.</li> <li>- Z niewielką pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.</li> <li>- Stara się poprawnie posługiwać się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Wymaga pomocy w zakresie dbania o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Wymaga pomocy, by omówić sposób reagowania w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia swojego lub innej osoby.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.</li> <li>- Z pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.</li> <li>- Nie zawsze poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li> <li>- Ma problem z dbaniem o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Tylko z pomocą omawia sposoby reagowania w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia swojego lub innej osoby.</li> <li>- Pod stałym nadzorem uświadamia sobie znaczenie odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.</li> </ul> |

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
| <p>- Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</p> <p>- Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</p> <p>- Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <p>- Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</p> <p>- Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem</p> | <p>zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia swojego lub innej osoby.</p> <p>- Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.</p> <p>- Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</p> <p>- Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</p> <p>- Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <p>- Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w</p> | <p>- Zazwyczaj ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <p>- Zazwyczaj stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Zazwyczaj ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</p> <p>- Zazwyczaj stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety.</p> | <p>- Z pomocą uświadamia sobie znaczenie odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.</p> <p>- Z pomocą poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</p> <p>- Z niewielką pomocą ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <p>- Stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Z pomocą nauczyciela uświadamia sobie istnienie zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</p> | <p>- Ze znaczną pomocą przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</p> <p>- Stara się ubierać odpowiednio do stanu pogody.</p> <p>- Z pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <p>- Nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną i nie zawsze przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Często nie rozumie sytuacji istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</p> <p>- Ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumieniem i respektowaniem ograniczeń związanych z czasem pracy</p> |
|--|---|---|--|--|

|   |  |  |   |   |
|---|--|--|---|---|
| <p>pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety.</p>   | <p>szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.<br/>- Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.<br/>- Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety.</p> |  | <p>- Czasem ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumieniem i respektowaniem ograniczeń związanych z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety.</p> | <p>z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety.</p>  |
| <p>- Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy.<br/>- Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta,</p> | <p>- Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy.<br/>- Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej</p>  | <p>- Zazwyczaj poprawnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy.<br/>- Zazwyczaj poprawnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.</p> | <p>- Z niewielką pomocą określa położenie swojej miejscowości.<br/>- Z niewielką pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta,</p>  | <p>- Tylko z pomocą określa położenie swojej miejscowości.<br/>- Tylko z pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.</p> |

|   |   |  |   |  |
|---|---|--|---|--|
| <p>rzeki, nazwy krain geograficznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wymienia nazwę stolicy Polski, wskazuje na mapie jej położenie.</li> <li>- Ma bogatą wiedzę o charakterystycznych dla Polski dyscyplinach sportowych i dzieli się nią.</li> <li>- Bezbłędnie wyznacza kierunki główne w terenie i rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów.</li> <li>- Samodzielnie przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.</li> </ul> | <p>granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wymienia nazwę stolicy Polski, wskazuje na mapie jej położenie.</li> <li>- Ma bogatą wiedzę o charakterystycznych dla Polski dyscyplinach sportowych i dzieli się nią.</li> <li>- Bezbłędnie wyznacza kierunki główne w terenie i rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów.</li> <li>- Samodzielnie przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wymienia nazwę stolicy Polski i z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie.</li> <li>- Ma wiedzę o charakterystycznych dla Polski dyscyplinach sportowych i dzieli się nią.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie wyznacza kierunki główne w terenie i rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów.</li> <li>- Z niewielką pomocą przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.</li> </ul> | <p>rzeki, nazwy krain geograficznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie wymienia nazwę stolicy Polski i z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie.</li> <li>- Przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe.</li> <li>- Z niewielką pomocą wyznacza kierunki główne w terenie i rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów.</li> <li>- Z niewielką pomocą przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma problem z podaniem nazwy stolicy Polski i wskazaniem na mapie jej położenia.</li> <li>- Tylko z pomocą przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe.</li> <li>- Tylko z pomocą wyznacza kierunki główne w terenie i rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów.</li> <li>- Tylko z pomocą przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.</li> </ul> |
|---|---|--|---|--|

### EDUKACJA PLASTYCZNA

| ocena celująca   | ocena bardzo dobra                                 | ocena dobra  | ocena dostateczna   | ocena dopuszczająca   |
|--|--|--|---|---|
| Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze | - Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, | - Zazwyczaj wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach i fotografiach: | - Z niewielką pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach | - Tylko z pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach i fotografiach: |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
| <p>zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach i fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów;<br/>b) położenie obiektów i elementów;<br/>c) barwę, fakturę;<br/>d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p> | <p>impresjach plastycznych, plakatach i fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów;<br/>b) położenie obiektów i elementów;<br/>c) barwę, fakturę;<br/>d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p> <p>- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), symetryczne.</p> | <p>a) kształty obiektów;<br/>b) położenie obiektów i elementów;<br/>c) barwę, fakturę;<br/>d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p> <p>- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), symetryczne.</p> | <p>plastycznych, plakatach i fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów;<br/>b) położenie obiektów i elementów;<br/>c) barwę, fakturę;<br/>d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p> <p>- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), symetryczne.</p> | <p>a) kształty obiektów;<br/>b) położenie obiektów i elementów;<br/>c) barwę, fakturę;<br/>d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p> <p>- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), symetryczne.</p> |
|--|--|--|---|--|

|  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
| <p>- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), symetryczne.</p>   |   |  |  |  |
| <p>- Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem.<br/> - Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.<br/> - Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.<br/> - Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.<br/> - Samodzielnie powiela za pomocą kalki.<br/> - Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</p> | <p>- Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem.<br/> - Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.<br/> - Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.<br/> - Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.<br/> - Samodzielnie powiela za pomocą kalki.<br/> - Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do</p> | <p>- Zazwyczaj samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem.<br/> - Zazwyczaj samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.<br/> - Zazwyczaj samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.<br/> - Zazwyczaj samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.<br/> - Zazwyczaj samodzielnie powiela za pomocą kalki.<br/> - Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</p> | <p>- Z niewielką pomocą rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem.<br/> - Z niewielką pomocą maluje farbami, używając pędzli, palców.<br/> - Z niewielką pomocą wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.<br/> - Z niewielką pomocą modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.<br/> - Z niewielką pomocą powiela za pomocą kalki.<br/> - Z niewielką pomocą wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.<br/> - Z niewielką pomocą wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć,</p> | <p>- Oczekuje pomocy, gdy rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem.<br/> - Oczekuje pomocy, gdy maluje farbami, używając pędzli, palców.<br/> - Oczekuje pomocy, gdy wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.<br/> - Oczekuje pomocy, modelując (lepiąc i konstruuując) z modeliny, plasteliny.<br/> - Oczekuje pomocy, powielając za pomocą kalki.<br/> - Oczekuje pomocy, wykonując prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.<br/> - Oczekuje pomocy, wykonując prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i</p> |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| <p>- Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p> <p>- Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych.</p> | <p>aktywności artystycznej.</p> <p>- Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p> <p>- Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych.</p> | <p>- Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych.</p> | <p>nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p> <p>- Z niewielką pomocą ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzysta z narzędzi multimedialnych.</p>                    | <p>przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p> <p>- Oczekuje pomocy ilustrując sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką oraz korzystając z narzędzi multimedialnych.</p> |
| <p>- Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.</p> <p>- Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>  | <p>- Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę,</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.</p> <p>- Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>  | <p>- Najczęściej poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.</p> <p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.</p> <p>- Najczęściej poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>  | <p>- Z niewielką pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.</p> <p>- Z niewielką pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p> | <p>- Tylko z pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.</p> <p>- Tylko z pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.</p> <p>- Tylko z pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>                 |

## EDUKACJA INFORMATYCZNA

| ocena celująca  | ocena bardzo dobra   | ocena dobra  | ocena dostateczna  | ocena dopuszczająca  |
|---|--|--|--|--|
| <p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</li> <li>- Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> </ul> | <p>Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</li> <li>- Z niewielką pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Z niewielką pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</li> <li>- Tylko z pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Tylko z pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> </ul> |



|   |   |   |  |  |
|---|---|---|--|--|
| <p>- Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</p>   |   |   |  |  |
| <p>- Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych razem z innymi uczniami.<br/>- Samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.<br/>- Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p> | <p>- Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych razem z innymi uczniami.<br/>- Samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.<br/>- Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p> | <p>- Zazwyczaj poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych razem z innymi uczniami.<br/>- Zazwyczaj samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.<br/>- Zazwyczaj samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p> | <p>- Z niewielką pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych razem z innymi uczniami.<br/>- Z niewielką pomocą tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.<br/>- Z niewielką pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p> | <p>- Tylko z pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych razem z innymi uczniami.<br/>- Tylko z pomocą tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.<br/>- Tylko z pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p> |
| <p>- Samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie.<br/>- Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.</p>   | <p>- Samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie.<br/>- Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.</p>   | <p>- Zazwyczaj samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie.<br/>- Zazwyczaj samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.</p>   | <p>- Z niewielką pomocą posługuje się komputerem, wykonując zadanie.<br/>- Z niewielką pomocą korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.</p>  | <p>- Tylko z pomocą posługuje się komputerem, wykonując zadanie.<br/>- Tylko z pomocą korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.</p>  |

|   |   |  |  |  |
|---|---|--|--|--|
| <p>- Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</p> <p>- Samodzielnie wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się.</p>   | <p>- Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</p> <p>- Samodzielnie wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się.</p>   | <p>- Zazwyczaj zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się.</p>  | <p>- Nie zawsze zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</p> <p>- Z niewielką pomocą wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się.</p>   | <p>- Ma problemy ze zgodną współpracą z uczniami, wymianą pomysłów i doświadczeń, wykorzystując technologię.</p> <p>- Tylko z pomocą wykorzystuje technologię do komunikowania się w procesie uczenia się.</p>   |
| <p>- Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</p> <p>- Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci Internet.</p> <p>- Przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w Internecie.</p> | <p>- Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</p> <p>- Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci Internet.</p> <p>- Przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w Internecie.</p> | <p>- Zazwyczaj samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci Internet.</p> <p>- Stara się przestrzegać zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w Internecie.</p> | <p>- Z pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</p> <p>- Z pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci Internet.</p> <p>- Czasem wymaga przypomnienia zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w Internecie.</p> | <p>- Ze znaczną pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</p> <p>- Ze znaczną pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci Internet.</p> <p>- Wymaga częstego przypomnienia zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w Internecie.</p> |

## EDUKACJA MUZYCZNA

| ocena celująca  | ocena bardzo dobra   | ocena dobra   | ocena dostateczna  | ocena dopuszczająca   |
|---|--|---|--|---|
| <p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uważnie słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</li> <li>- Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul> <p>- Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uważnie słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</li> <li>- Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj uważnie słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Zazwyczaj słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie zawsze uważnie słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</li> <li>- Nie zawsze poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Nie zawsze samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</li> <li>- Nie zawsze poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Nie zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma problem ze słuchaniem muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</li> <li>- Ma problem z poprawnym reagowaniem na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</li> <li>- Ma problem z odróżnianiem dźwięków muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnianiem i nazywaniem wybranych instrumentów muzycznych.</li> <li>- Ma problem z rozróżnianiem na podstawie słuchanego utworu muzyki: smutnej wesołej, skocznej, marszowej itp.</li> <li>- Ma problem z uważnym słuchaniem krótkich utworów muzycznych.</li> </ul> |

|   |  |  |   |  |
|---|--|--|---|--|
| <p>nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</li> <li>- Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</li> </ul>   |  |  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa kilka wybranych piosenek w języku obcym.</li> <li>- Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych.</li> <li>- Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa kilka wybranych piosenek w języku obcym.</li> <li>- Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych.</li> <li>- Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych.</li> <li>- Poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa wybraną piosenkę w języku obcym.</li> <li>- Z pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Śpiewa niektóre zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie, naśladuje odgłosy zwierząt oraz śpiewa wybraną krótką piosenkę w języku obcym.</li> <li>- Ze znaczną pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych.</li> <li>- Z pomocą śpiewa kilka śpiewanek, piosenek i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.</li> <li>- Wymaga częstego przypominania o</li> </ul> |

|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
| <p>utworów patriotycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</li> <li>- Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</li> <li>- Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</li> </ul>   | <p>utworów patriotycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</li> </ul>   | <p>zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</li> <li>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</li> </ul>  | <p>zachowaniu prawidłowej postawy podczas śpiewu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</li> </ul>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</li> <li>- Chętnie i kreatywnie porusza się i tańczy według własnych układów ruchowych do muzyki i przy muzyce.</li> <li>- Chętnie i poprawnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</li> <li>- Chętnie i kreatywnie porusza się i tańczy według własnych układów ruchowych do muzyki i przy muzyce.</li> <li>- Chętnie i poprawnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</li> <li>- Poprawnie porusza się i tańczy według własnych układów ruchowych do muzyki i przy muzyce.</li> <li>- Poprawnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</li> <li>- Czasami wykonuje tańce według własnych układów ruchowych do muzyki i przy muzyce.</li> <li>- Z pomocą tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Niechętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</li> <li>- Niechętnie porusza się i tańczy według własnych układów ruchowych do muzyki i przy muzyce.</li> <li>- Niechętnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek,</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek,</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy,</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie gra nieliczne zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy,</li> </ul>  |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
| <p>papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.<br/>- Twórczo wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.<br/>- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).<br/>- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p> | <p>papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.<br/>- Twórczo wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.<br/>- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).<br/>- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p> | <p>patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.<br/>- Poprawnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.<br/>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).<br/>- Zazwyczaj poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p> | <p>piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.<br/>- Z pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.<br/>- Z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).<br/>- Z pomocą gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p> | <p>piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.<br/>- Ze znaczną pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.<br/>- Czasami wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).<br/>- Gra nieliczne melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p> |
| <p>- Poprawnie wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów.</p>  | <p>- Poprawnie wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów.</p>  | <p>- Zazwyczaj poprawnie wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki</p>  | <p>- Z pomocą wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów.</p>  | <p>- Ze znaczną pomocą wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki oraz zapisuje dźwięki za pomocą umownych kodów.</p>  |

|   |  |  |  |   |
|---|--|--|--|---|
| - Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie. | - Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie . | za pomocą umownych kodów.<br>- Zazwyczaj poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie. | - Z pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie. | - Ze znaczną pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie. |
|---|--|--|--|---|

### WYCHOWANIE FIZYCZNE

Na cząstkowe oceny wspomagające składają się następujące elementy pracy ucznia:

- aktywność na zajęciach,
- zaangażowanie i wkład w wykonywane ćwiczenia,
- samodzielność i kreatywność,
- zainteresowanie przedmiotem,
- przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych.

| ocena celująca  | ocena bardzo dobra  | ocena dobra  | ocena dostateczna  | ocena dopuszczająca   |
|---|---|--|--|---|
| Uczeń/uczennica bierze udział w dodatkowych zajęciach sportowych szkolnych i pozaszkolnych. Uczestniczy w konkursach lub mitingach sportowych oraz:<br>- Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. | - Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.<br>- Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.<br>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.<br>- Zawsze przygotowuje w odpowiedni sposób | - Zazwyczaj utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.<br>- Zazwyczaj dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.<br>- Zazwyczaj poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. | - Z pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.<br>- Z pomocą dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.<br>- Z pomocą wyjaśnia | - Ze znaczną pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.<br>- Coraz częściej dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu. |

|   |   |   |  |  |
|---|---|---|--|--|
| <p>- Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</p> <p>- Zawsze przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do zajęć ruchowych.</p> <p>- Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</p> <p>- Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</p> | <p>swoje ciało do zajęć ruchowych.</p> <p>- Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</p> <p>- Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</p> | <p>- Zazwyczaj przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do zajęć ruchowych.</p> <p>- Ma coraz większą świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</p> <p>- Zazwyczaj uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</p> | <p>znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</p> <p>- Z pomocą przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do zajęć ruchowych.</p> <p>- Wymaga jeszcze przypomnienia, by wyrobić świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</p> <p>- Wymaga przypomnienia, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</p> | <p>- Wymaga pomocy, by wyjaśnić znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</p> <p>- Wymaga znacznej pomocy, by przygotować w odpowiedni sposób swoje ciało do zajęć ruchowych.</p> <p>- Ma problem ze zrozumieniem znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</p> <p>- Ma problem z uznaniem, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</p> |
| <p>- Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednoonóż, klęk podparty, przysiad</p>   | <p>- Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednoonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór</p>  | <p>- Zazwyczaj poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednoonóż, klęk podparty, przysiad</p>  | <p>- Z niewielką pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie</p>   | <p>- Ze znaczną pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednoonóż, klęk podparty, przysiad</p>   |



|   |   |   |  |  |
|---|---|---|--|--|
| <p>podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad kłęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi.</p> <p>- Sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki.</p> <p>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspinanie się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,</p> | <p>przodem, podpór tyłem, siad kłęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi.</p> <p>- Sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspinanie się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,</p> <p>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.</p> <p>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne.</p> <p>- Poprawnie i samodzielnie wykonuje</p> | <p>podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad kłęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Zazwyczaj sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi.</p> <p>- Zazwyczaj sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspinanie się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,</p> | <p>jednonóż, kłęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad kłęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Stara się poprawnie pokonywać w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi.</p> <p>- Stara się samodzielnie wykonać przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Stara się poprawnie wykonywać ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> | <p>podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad kłęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Ma problemy z pokonaniem w biegu przeszkód naturalnych i sztucznych, biegiem z wysokim unoszeniem kolana, biegiem w różnym tempie, realizacją marszobiegu.</p> <p>- Tylko z pomocą wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Z pomocą wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspinanie się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,</p> <p>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.</p> <p>- Z pomocą wykonuje ćwiczenia równoważne.</p> |
|---|---|---|--|--|

|   |   |  |  |   |
|---|---|--|--|---|
| <p>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów;<br/>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne;<br/>- Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>  | <p>ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>   | <p>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.<br/>- Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne.<br/>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>  | <p>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,<br/>c) wspinanie się,<br/>d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,<br/>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.<br/>- Stara się poprawnie wykonać ćwiczenia równoważne.<br/>- Stara się wykonywać ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p> | <p>- Z pomocą wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>   |
| <p>- Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.<br/>- Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p> | <p>- Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.<br/>- Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p> | <p>- Poprawnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.<br/>- Najczęściej zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p> | <p>- Z pomocą organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.<br/>- Stara się zachować powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego</p>  | <p>- Niechętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.<br/>- Ma problem z zachowaniem powściągliwości w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektowaniem ich prawa do indywidualnego tempa rozwoju oraz radzeniem sobie w</p> |

|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
| <p>- Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <p>- Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p> <p>- Chętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</p> <p>- Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie układania gier i zabaw zespołowych.</p> <p>- Sprawnie jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym.</p> | <p>- Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <p>- Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p> <p>- Chętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</p> <p>- Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie układania gier i zabaw zespołowych.</p> <p>- Sprawnie jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym.</p> | <p>- Najczęściej respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <p>- Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p> <p>- Wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</p> <p>- Wykazuje się aktywnością w zakresie układania gier i zabaw zespołowych.</p> <p>- Jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym.</p> | <p>tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p> <p>- Stara się respektować przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <p>- Stara się uczestniczyć w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p> <p>- Stara się wykonywać prawidłowo</p> | <p>sytuacji przegranej i akceptacji zwycięstwa.</p> <p>- Ma problem z respektowaniem przepisów, reguł zabaw i gier ruchowych, przepisów ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <p>- Niechętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p> <p>- Niechętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</p> <p>- Nie wykazuje się aktywnością w zakresie układania gier i zabaw zespołowych.</p> <p>- Niechętnie jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym.</p> |
|--|--|---|---|--|

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  |  |  | <p>elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Czasem wykazuje się aktywnością w zakresie układania gier i zabaw zespołowych.</li><li>- Stara się jeździć na dostępnym sprzęcie sportowym.</li></ul> |  |
|--|--|--|---|--|